

# boczny tor 119

między innymi / 13.05.2011



## STAN

„Weź się zdystansuj, to tylko literki”. Jasne. Życie, ty, ja... Słabo się znam na walce, wiem, kosmos jest wielki — bierzesz do ręki, puszczasz przez palce.

## ODRABIANIE

Zadanie na dziś: zapamiętać. Zadanie na jutro: nie zapomnieć.

## SPOKO

Czyli co? Jestem starym grzybem i przespałem się z ma-łolată? Lekko dojrzałą? Będę miał o czym opowiadać wnukom. Porażki to sukces. „Nigdy więcej nie podchodź do mnie, jeśli przy okazji wylądujemy w jednym miejscu”. No chyba że wysiadziemy z UFO.

## BEZINTERAKCYJNIE

Grać w vice versa. Mieć serce z głowy. Nurzać się w wy-imaginowanej beznadziei. Liczyć, że ktoś ci zrobi dobrze, żebyś mógł sobie pocierpieć. Tak jak lubisz, czekać. Bazować na intuicji. Jak nastolatka pisać markerem po oparciu siedzenia w nocnym autobusie: „Lubię deszcz. Tylko on na mnie leci”. Nie wiedzieć, dlaczego tak robisz. Współodczuwać rzeczy niewiadomego pochodzenia. Rozpadać się. Jak deszcz, w każdym razie inaczej fizycznie. Czuć słabość, fascynację, skończoność każdej chwili za moment. Żerować na cudzych słowach, bo to jest osobiste. Szczerze nie wierzyć. Ufać z dziecinną powagą. Bać się strachów i tym podobnych spraw. Kłamać zawsze ostatni raz.

## W ODEBRANYCH

Najpiękniejszy sms, jaki otrzymasz: „Jestem”.

**Serdeczne pozdrowienia z wakacji!  
Właśnie dojechaliśmy na miejsce.**



A large white bag is filled with tall, green grass. The bag is tied at the top and sits on a dark surface. The grass is dense and reaches the top of the bag. The text "VIRTUALLY NO WEIGHT" is overlaid in red, bold, capital letters across the middle of the bag.

**VIRTUALLY NO WEIGHT**

Być dla innych jak lekki szampon.  
Taki, co oferuje praktycznie zero obciążania.