

A black and white photograph of a muddy stream. The water is dark and reflects the surrounding environment, including the silhouettes of trees and branches. The banks are muddy and uneven. The overall mood is somber and natural.

BOCZNY TOR 318
szkic obrazu

„Człowiek starzeje się powoli: najpierw starzeje się jego ciekawość ludzi i chęć życia, wiesz, powoli wszystko staje się takie oczywiste, poznajesz sens wszystkiego, wszystko się powtarza, tak okropnie i nudno. To także starość. Kiedy już wiesz, że szklanka nie jest niczym innym jak tylko szklanką. A człowiek, biedny człowiek, niczym innym jak tylko człowiekiem, śmiertelnym, cokolwiek by robił... Potem starzeje się twoje ciało; nie od razu, nie, najprzód starzeją się twoje oczy albo nogi, albo żołądek i serce. Tak starzeje się człowiek, w częściach. Po czym, naraz zaczyna starzeć się twoja dusza: bo

ciało daremnie pada i psuje się, dusza wciąż jeszcze pragnie i wspomina, szuka i raduje się, pragnie radości. A kiedy mija to pragnienie radości, nie pozostaje nic innego, tylko pamięć i próżność; i wtenczas starzejesz się naprawdę, ostatecznie i nieodwołalnie. Pewnego dnia budzisz się, przecierasz oczy: już nie wiesz, dlaczego się obudziłeś. To, co pokazuje słońce, znasz dokładnie: wiosnę albo zimę, dekoracje życia, pogodę, porządek dnia. Już nie może się zdarzyć nic zaskakującego, nie zaskakuje nawet coś nieoczekiwanego, niezwyčajnego, budzącego grozę, ponieważ znasz każdą szansę, na

wszystko już liczyłeś, nie czekasz już na nic, ani na złe, ani na dobre... to właśnie jest starość. Coś jeszcze żyje w twoim sercu, jakieś wspomnienie, jakiś mglisty cel, chciałbyś kogoś ponownie zobaczyć, chciałbyś coś powiedzieć, czegoś dowiedzieć się i wiesz dobrze, że pewnego dnia nadejdzie ta chwila, i wtedy raptem nie będzie już czymś tak definitywnie ważnym poznanie prawdy i reakcja na nią, jak sądziłeś w ciągu tych lat oczekiwania. Człowiek powoli pojmuje świat, po czym umiera.”

/ **Sándor Márai**

Żar, przełożył Feliks Netz
Czytelnik, W-wa 2000, s. 129-130

NIE

PATIA





" POZYTYWNI
BĘDĄ
MYŚLEĆ
TYLKO
JEŻELI
WSZYSTKO
SIE
ZMIENI... "

TERAZ PRZECZYTAJ
POWYŻSZE ZDANIE]
OD TYCH I ZASTANÓW
SIE CO MA WIĘKSZY
SENS.

/Hip-Hop Druga Szansa [FB]

BT nr 318 / 14.03.2019
pismo Którego nie ma