

# boczny tor 57

A black and white photograph showing a flooded area, likely a canal or a side track. The water is dark and filled with numerous pieces of ice. In the foreground, there is a concrete curb with a white, rounded bollard. To the left of the bollard, there is a small, dark rectangular object. In the background, there are several clumps of tall, thin reeds or grasses growing out of the water. The overall scene is desolate and cold.

(marzec, nie marzenie / 2009)



## Smycz

Idziesz. Przed tobą uciekają, za tobą depczą po piętach.  
Zatrzymasz się – jesteś nie tam, gdzie byłeś. Nie ma cię nikt,  
choć niektórzy mają zdanie.

## Sekrety

Rano wiało. Potem padał mokry śnieg, a wieczorem już deszcz tylko.  
Po powrocie do domu nie mówiłem nikomu, jak mi źle, że niedobrze.

## Są dni

Są dni, kiedy warto. Są dni, w które na niewiele postawisz.  
A w największej liczbie są dni, których nie pamiętasz.

## Wyprysk świadomości

Taki pryszcz. Pojawia się na czole lub na policzku. Nietwarzowo.  
Przez złe odżywianie, onanizm, brak wiatmin? Fakt jest faktem.  
Pryszcz na twarzy – oto pytanie: ja, ze mnie, na mnie?

## Żalik (piosenka)

Może doczekam wiosny, a może nie przeżyję.  
Szalik przy szyi, szalik przy szyi. Pętla zaciska się.

## Zgniot (piosenka)

Zagubieni są wśród nas, a wesołych jakby mniej...  
Hej, wiruje świat, więc nie trać wiar i śmiać się śmieję!

## Żeby

Jedna strona jednej kartki, w sumie nic.  
Bo czasem jest tak, że by być, trzeba nic  
nawlekać.

/ dast, 3.03.2009

